ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ- ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РЕШЕНИЕ

о проведении аукциона на право заключения договора аренды объекта нежилого фонда, находящегося в государственной собственности Санкт-Петербурга, для субъектов малого и среднего предпринимательства в Санкт-Петербурге и организаций, образующих инфраструктуру поддержки малого и среднего предпринимательства в Санкт-Петербурге

от 25.03.2021 № УРОНФ -- 843/21

В соответствии с распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 31.07.2019 № 127-р «О проведении аукционов на право заключения договоров аренды объектов нежилого фонда, находящихся в государственной собственности Санкт-Петербурга»:

1. Провести торги в форме аукциона на право заключения договора аренды объекта нежилого фонда (далее – Аукцион), находящегося в государственной собственности Санкт-Петербурга (далее – Объект), среди субъектов малого и среднего предпринимательства в Санкт-Петербурге и организаций, образующих инфраструктуру поддержки малого и среднего предпринимательства в Санкт-Петербурге, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н.

Район Санкт-Петербурга: Центральный
Кадастровый номер: 78:31:0001263:1130
Этаж: подвал
Общая площадь: 170,0 кв. м
Входы: 1 отдельный со двора, 1 общий со двора
Элементы благоустройства: электроснабжение, водоснабжение, отопление, канализация
Целевое назначение: нежилое

2. Санкт-Петербургскому государственному казенному учреждению «Имущество Санкт-Петербурга» обеспечить организацию Аукциона.

3. Проведение Аукциона осуществляется в электронной форме.

4. Установить, что:

4.1. Договор аренды Объекта заключается на 10 лет.

4.2. Начальная цена составляет 1 770 663 ,12 (один миллион семьсот семьдесят тысяч шестьсот шестьдесят три рубля 12 копеек)

5. Ограничения, обременения в отношении Объекта, определяемые в соответствии с заключениями уполномоченных исполнительных органов государственной власти и сведениями из Единого государственного реестра недвижимости: Объект расположен в здании, являющемся объектом культурного наследия федерального значения. В отношении Объекта заключено охранное обязательство.
Объект является защитным сооружением гражданской обороны. Объект находится в удовлетворительном состоянии, захламлен. Обязанность арендатора по присоединению Объекта к электросетям.

6. Информация о наличии (отсутствии) перепланировок Объекта, не согласованных в установленном порядке: самовольная перепланировка.

7. Информация о наличии (отсутствии) технологического присоединения энергопринимающих устройств, необходимых для электроснабжения Объекта, к электрическим сетям: сведения о надлежащем присоединении Объекта к электросетям отсутствуют.

Заместитель
председателя Комитета А.В.Герман

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 112B76000EACF99D47E1D10226E18966
Владелец Герман Александр Викторович
Действителен с 05.08.2020 по 05.08.2021

РАСЧЕТ
арендной платы за нежилое помещение
к договору аренды нежилого фонда
№ от г. по адресу:
191011, г.Санкт-Петербург, Итальянская улица, д. 6/4, литера А, помещение N 7-Н

1. СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ

1.1. Наименование предприятия, арендующего данное помещение
1.2. Существующие ограничения на использование объекта
Офисное: нет Торговое: нет Промышленное: нет
1.3. Арендуемая площадь (м.кв.): 170.00
1.4. Занимаемые этажи: Подвал с заглублением до 1,5 м.

Тех.этаж: нет;

1.5. Состояние помещения: удовлетворительное
1.6. Вход в помещение: отдельный со двора
1.7. Тип здания: ЗДАНИЯ С КИРП.СТЕНАМИ ТОЛЩ.1.5-2.5КИРП.,ПЕР.Ж/Б...
1.8. Благоустройства: Водоснабжение: есть; Электроснабжение: есть;
Отопление: есть; Канализация: есть;
1.9. Коэффициент социальной значимости арендатора: 1.00
1.10. Расположение:
Зона: 1
Координата X: 114 732 Координата Y: 94 367

2. РАСЧЕТ АРЕНДНОЙ ПЛАТЫ

2.1. Расчетные коэффициенты

Базовая ставка	9 527.000
Арендный	0.700
Местоположения	2.520
Площади	0.996
Занимаемых этажей	0.840
Состояния помещения	0.920
Входа в помещение	0.500
Типа здания	1.000
Элементов благоустройства	
- водоснабжения	1.000
- канализации	1.000
- отопления	1.000
- электричества	1.000
Ставка арендной платы в РУБ. за м.кв. в год (без льгот):	6 467.720
Ставка арендной платы в РУБ. за м.кв. в год:	6 467.720

Индекс изменения размеров ставки арендной платы 1.610407610
Наилучшее использование: Торговля
Арендная плата при наилучшем использовании:
Без льгот:
В год: 1 770 663.12 руб. в квартал: 442 665.78 руб. в месяц: 147 555.26 руб.
Средняя стоимость 1 кв.м. в год: 10 415.67 руб.

Общая арендуемая площадь по договору: 170.00 (помещений: 1)
Количество объектов в расчете: 1
Арендная плата при наилучшем использовании:
Без льгот:
В год: 1 770 663.12 руб. в квартал: 442 665.78 руб. в месяц: 147 555.26 руб.
С учетом коэффициента социальной значимости:
В год: 1 770 663.12 руб. в квартал: 442 665.78 руб. в месяц: 147 555.26 руб.
Средняя стоимость 1 кв.м. в год: 10 415.67 руб.
Дата расчета: 19.03.2021 Исполнитель: _____ Ченцова И.В.

СПРАВКА ДЛЯ РАСЧЕТА АРЕНДНОЙ ПЛАТЫ

1. Сведения об объекте.

Адрес объекта:

Район	Центральный	Улица	Итальянская улица		
Номер дома	6/4	Корпус		Литера	А

Описательный адрес (угловых и сквозных строений): Итальянская улица, дом 6; площадь Искусств, дом 4

Тип здания:

- [√] Капитальное
- [ ] Капитальное деревянное

Тип объекта аренды:

- [ ] здание
- [ ] сооружение
- [√] помещение(я)
- [ ] часть здания
- [ ] часть сооружения
- [ ] часть(и) помещения(й)

Номер объекта учета *:	**Номер помещения(й) (части(ей)), сдаваемого(ых) в аренду **:**
7-Н	7-Н

Занимаемые этажи:

- [ ] 1-й этаж
- [ ] 2-й этаж (с лифтом)
- [ ] 2-й этаж (без лифта)
- [ ] Выше 2-го (с лифтом)
- [ ] Выше 2-го (без лифта)
- [√] Подвал (с заглублением до 1.5 м включительно)
- [ ] Подвал (с заглублением более 1.5 м)
- [ ] Цоколь (с заглублением до 0.5 м включительно)
- [ ] Цоколь (с заглублением более 0.5 м)

- [ ] Технический этаж

Элементы благоустройства здания:

- [√] Электроснабжение
- [√] Водоснабжение
- [√] Отопление
- [√] Канализация

Элементы благоустройства объекта учета *:

- [√] Электроснабжение
- [√] Водоснабжение
- [√] Отопление
- [√] Канализация

Элементы благоустройства объекта аренды **:

- [√] Электроснабжение
- [√] Водоснабжение
- [√] Отопление
- [√] Канализация

Входы в помещение:	Количество:	Номера по ситуационному плану:
С улицы отдельных:		
С улицы общих:		
Со двора отдельных:	1	12
Со двора общих:	1	6
Через проходную:		

Общая площадь здания (кв. м): (заполняется при учете ПОН)		
Общая площадь объекта учета (кв. м):	**170.0**	
Общая площадь помещения(й) (части(ей)), сдаваемого в аренду на занимаемом этаже (кв.м):	170.0	7-Н
Коэффициент потребительских качеств *:**		
Общая площадь помещения(й) (части(ей)), сдаваемого(ых) в аренду на занимаемом этаже, с учетом коэффициента потребительских качеств *(кв. м):**		
Общая площадь объекта аренды (кв.м):	170.0	

Примечание: Справка изготовлена на основании предоставленного поэтажного плана подвала.
Общая площадь объекта учета по сведениям Единого государственного реестра недвижимости:170.0 кв.м

В 2012 году в филиал ФГБУ «ФКП Росреестра» по Санкт-Петербургу сведения о помещении были переданы для включения в Государственный кадастр недвижимости (с 01.01.2017 - Единый государственный реестр недвижимости) – верно/~~не верно~~ (не нужное зачеркнуть)

Сведения о перепланировке и т.д.

---

* не заполняется при учете первичного объекта недвижимости
** не заполняется, если объектом аренды является здание, сооружение
*** не заполняется, если объект аренды соответствует объекту учета

2. Схема расположения входов.



- границы строения

Дополнительные сведения о строении: _____

3. Ведомость координат центров входов.

№ п/п	Характерная точка	№ вх.	Координаты центра входа		Примечание
			X, м	Y, м	
1	Е	6	114741.25	94377.18	
2	Н	12	114732.67	94367.59	

Исполнитель: Сорокина Г.И. Главный инженер филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района

Начальник филиала ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района: Н.В.Крайнова Район: Центральный

Дата: 20 августа 2020 года

Г.Х. Антоненко

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 24.05.2021, поступившего на рассмотрение 24.05.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

24 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-60869220	
Кадастровый номер:	78:31:0001263:1130
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001263
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1263:8:1:7
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Итальянская, д. 6/4, литера. А, пом. 7-Н
Площадь:	170
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	Помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Подвал № подвал
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	7108594.1
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001263:1014
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

24 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-60869220	
Кадастровый номер:	78:31:0001263:1130

Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Ченцова Ирина Валерьевна, действующий от имени заявителя - САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" на основании документа:

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

24 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-60869220	
Кадастровый номер:	78:31:0001263:1130

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-01/0712/2005-404 27.10.2005 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
		дата государственной регистрации:	27.10.2005 00:00:00	
		номер государственной регистрации:	78-78-01/0360/2005-583	
		срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 27.10.2005 с 27.10.2005	
		лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Охранное обязательство, № 5757, выдан 18.05.2005	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

24 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-60869220	
Кадастровый номер:	78:31:0001263:1130

9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

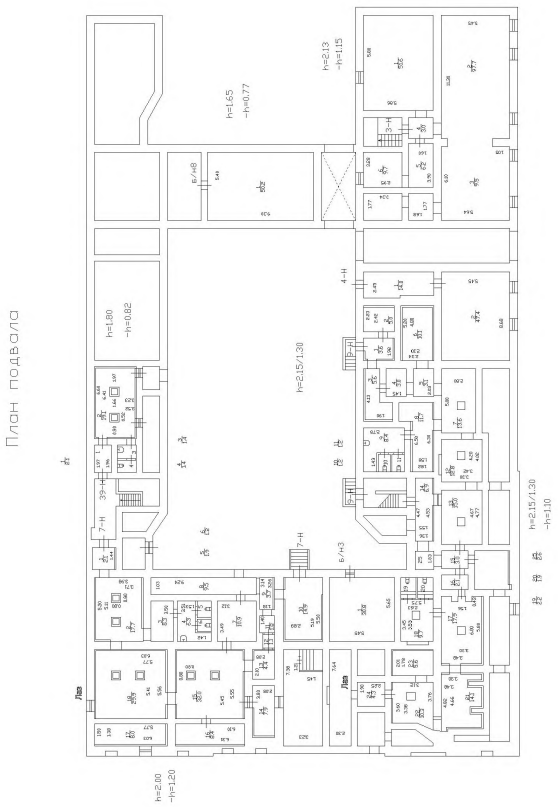
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

24 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-60869220	
Кадастровый номер: 78:31:0001263:1130	Номер этажа (этажей): подвал

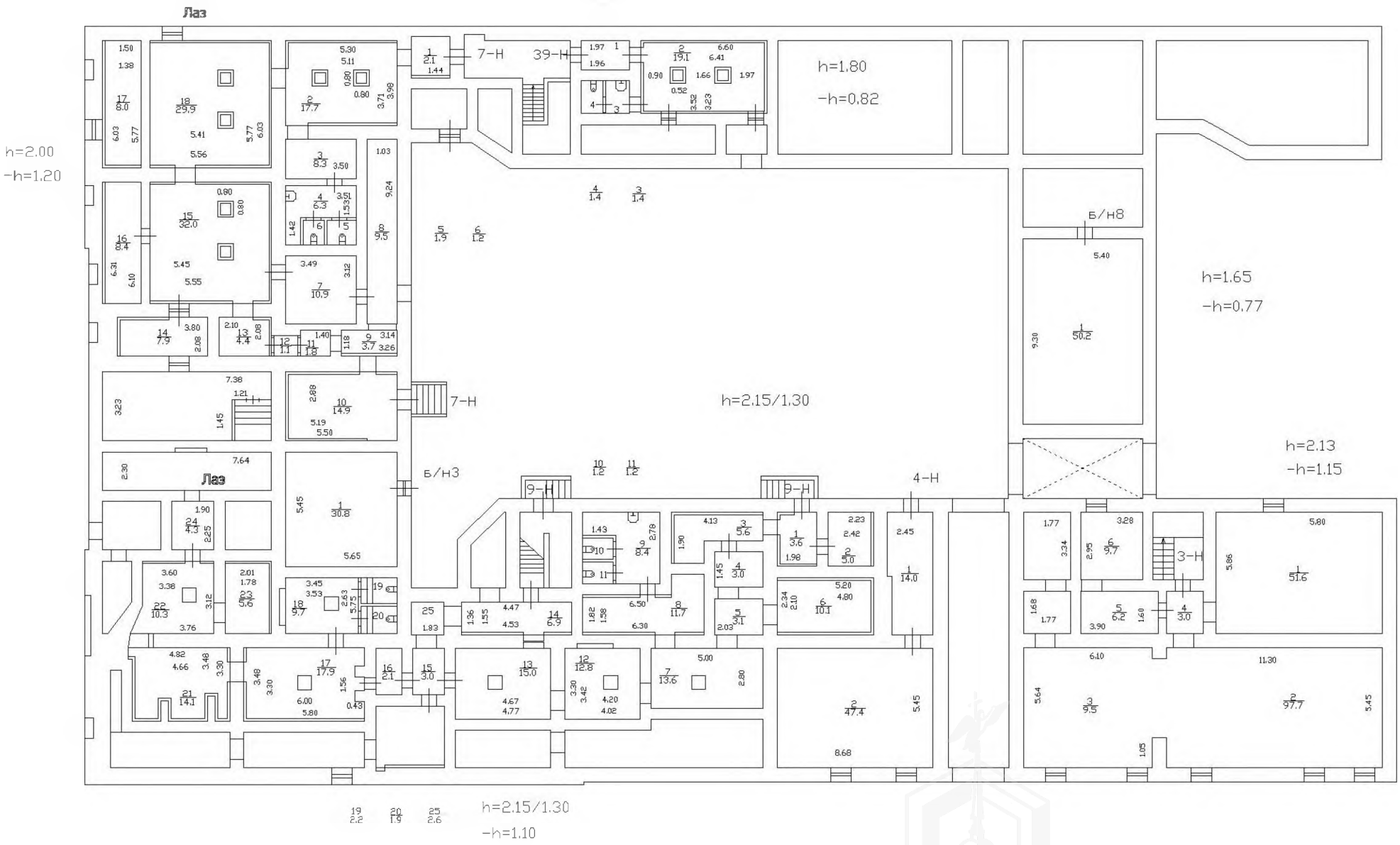


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

План подвала



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО КОНТРОЛЮ ЗА ИМУЩЕСТВОМ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

АКТ
обследования объекта нежилого фонда

Санкт-Петербург «03» марта 2021 года

Обследование начато в «17» ч. «10» мин.
Обследование окончено в «17» ч. «40» мин.

На основании приказа Комитета по контролю за имуществом Санкт-Петербурга от «02» марта 2021 г. № 1740-ПО сотрудниками Управления контроля использования имущества центральных районов Санкт-Петербурга Комитета по контролю за имуществом Санкт-Петербурга: главным специалистом отдела контроля имущества Шаровой Ю.А.; специалистом 1-й категории отдела земельного контроля Беляковым Д.С.

в присутствии: ————————

проведено обследование здания (части здания), помещения (части помещения), сооружения, прочих составляющих здания (сооружения), расположенного по адресу: **Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).**

Кадастровый номер Объекта: 78:31:0001263:1130.

Реестровый номер Объекта (при наличии): 0021К0562Н0007.

Технические характеристики Объекта согласно информационным ресурсам и технической документации (при наличии): площадь: 170,0 кв.м. Этаж: подвал. Вход: 1 отдельный со двора, 1 общий со двора. Элементы благоустройства: электроснабжение, водоснабжение, канализация.

Статус объекта культурного наследия: объект культурного наследия федерального значения «Дом Виельгорского М.Ю.».

Основание пользования (при наличии): отсутствует.

В ходе обследования проводилось: осмотр, фотофиксация.

Обследование проводилось с использованием документов технического и кадастрового учета: поэтажный план, размещенный в региональной информационной системе, содержащей сведения об объектах недвижимости и объектах землеустройства, «Геоинформационная система Санкт-Петербурга» (далее – План).

В результате проведения обследования установлено:

Доступ:

☑ Обеспечен ☐ Не обеспечен

Объект:

☐ Используется ☑ Не используется

		В		Д	

Состояние Объекта*:

☐ Евростандарт ☑ Удовлетворительное

☐ Отличное ☐ Неудовлетворительное

☐ Нормальное

Вид использования Объекта: -.

Пользователь: -.

Перепланировка/переустройство:
- между ч.п. 1 и 2 Объекта заложен проход (фото № 11, 13);
- ч.п. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 Объекта объединены путем демонтажа перегородок (фото № 5, 6);
- между ч.п. 13 и 15 Объекта заложен проход (фото № 8);
- ч.п. 13 и 14 Объекта объединены путем демонтажа перегородки (фото № 7);
- ч.п. 15 и 16 Объекта объединены путем демонтажа перегородки (фото № 9);
- ч.п. 17 и 18 Объекта объединены путем демонтажа перегородки (фото № 10);
- в ч.п. 17 Объекта заложен оконный проем (фото № 10);
- в ч.п. 18 Объекта заложен лаз (фото № 10);
- в ч.п. 2, 15, 18 Объекта демонтированы колонны (фото № 9, 10, 11).

Иные лица, использующие Объект: -.

Подключение к сетям инженерного обеспечения (при наличии):

☑ электроснабжения _____
(указывается основание подключения (при наличии))**

☑ водоснабжения/водоотведения _____
(указывается основание подключения (при наличии))**

☐ газоснабжения _____
(указывается основание подключения(при наличии))**

☑ теплоснабжения _____
(указывается основание подключения(при наличии))**

Применение контрольно-кассовой техники на Объекте:

☐ применяется ☐ не применяется

Дополнительная информация: в отношении Объекта зарегистрировано право государственной собственности Санкт-Петербурга от 27.10.2005 № 78-78-01/0712/2005-404. Доступ на Объект обеспечен техником-смотрителем ДУ-7, эксплуатационного участка № 1 ООО «Жилкомсервис № 1 Центрального района» (ИНН 7841384710) Идрисовым Ш.А.

На Объекте транзитом проходят канализационные трубы, трубы ГВС и ХВС. Объект захламлен строительным мусором.

Выявленные нарушения: планировка Объекта не соответствует Плану; ненадлежащее санитарное состояние Объекта.

Приложение:

✓	Фототаблица	✓	Копии документов технического учета

Иное: сведения из ИТС «Аренда» на 1 л. в 1 экз.; справочная информация по Объекту из ЕГРН на 1 л. в 1 экз.

Главный специалист _____ Шарова Ю.А.
(должность лица, проводившего обследование) (подпись) (фамилия, имя отчество)

Специалист 1-й категории _____ Беляков Д. С.
(должность лица, проводившего обследование) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

* В соответствии с классификацией состояния объектов, указанных в постановлении Правительства Санкт Петербурга от 21.12.2005 № 1958 «О порядке определения базовых ставок и коэффициентов, применяемых при расчете арендной платы за объекты нежилого фонда, арендодателем которых является Санкт Петербурга»
**Указывается на основании документов, представленных пользователем Объекта
*** Предоставляется по запросу заинтересованного лица

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Ф О Т О Т А Б Л И Ц А

Фото № 1	
Описание:	Адресная табличка.
Фото № 2	
Описание:	Вход отдельный со двора в Объект.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 3	
Описание:	Вход общий со двора в Объект.
Фото № 4	
Описание:	Ч.п. 10 Объекта.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 5	
Описание:	Ч.п. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 Объекта объединены путем демонтажа перегородок.
Фото № 6	
Описание:	Ч.п. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 Объекта объединены путем демонтажа перегородок.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 7	
Описание:	Ч.п. 13 и 14 Объекта объединены путем демонтажа перегородки.
Фото № 8	
Описание:	Между ч.п. 13 и 15 Объекта заложен проход.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 9	
Описание:	Ч.п. 15 и 16 Объекта объединены путем демонтажа перегородки; в ч.п. 15 Объекта демонтированы колонны.
Фото № 10	
Описание:	Ч.п. 17 и 18 Объекта объединены путем демонтажа перегородки; в ч.п. 17 Объекта заложен оконный проем; в ч.п. 18 Объекта заложен лаз; в ч.п. 18 Объекта демонтированы колонны.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 11	
Описание:	Между ч.п. 1 и 2 Объекта заложен проход; в ч.п. 2 Объекта демонтированы колонны.
Фото № 12	
Описание:	Канализационные трубы.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

Приложение к Акту обследования от 03.03.2021 в соответствии с Приказом от 02.03.2021 № 1740-ПО адрес: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н (далее – Объект).

Фото № 13	
Описание:	Ч.п. 1 Объекта; между ч.п. 1 и 2 Объекта заложен проход.

Главный специалист _____Шарова Ю.А.

Специалист 1-й категории_____Беляков Д.С.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

пл. Ломоносова, д 1, Санкт-Петербург, 191023 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№ 01-25-21193/20-0-1/2
На № 04-07-23332/20-0-0

ВЫПИСКА
из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о наименовании объекта	Дом Внельгорского М.Ю.
Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий	1830-1832 гг.
Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А, пом. 7-Н
Сведения о категории историко-культурного значения объекта	Объект культурного наследия федерального значения
Сведения о виде объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место)	Памятник
Сведения об органе государственной власти, принявшем решение об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» 527 от 10.07.2001
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	
Регистрационный номер объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	781510314370006

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны — Коробкова Е.В.

Иванов С.Е. (812) 315-50-15

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru , http://kgiop.ru

Начальнику Управления приватизации и корпоративных отношений ГКУ «Имущество Санкт-Петербурга»

Ворохобиной О.А.

№01-25-21684/20-0-1 от 09.11.2020
Рег. № 01-25-21684/20-0-0 от 06.11.2020

Уважаемая Ольга Анатольевна!

Рассмотрев Ваше обращение, направляем Вам распоряжение КГИОП от 09.04.2020 № 07-19-131/20.

Приложение (заверенная копия): на 40 л.

Начальник Юридического управления – юрисконсульт КГИОП **Ж.Г.Трушина**

Никитин Д.В., 417-43-10

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 7F7BBF0092A3E28A4D1E3619127D4DEC
Владелец Трушина Жанна Германовна
Действителен с 03.04.2020 по 03.04.2021

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

09 АПР 2020 № 07-19-131/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Виельгорского М.Ю.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Виельгорского М.Ю.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4DF96900D7AB5B9E4A98BF59FDC26AAE
Владелец **Никитин Дмитрий Валерьевич**
Действителен с 11.06.2020 по 11.06.2021

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 09 АПР 2020 № 07-19-131/20

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом Виельгорского М.Ю."
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	1	4	3	7	0	0	0	6

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица ☐ д. ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: ☐ изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
- Искусств пл., 4, Итальянская ул., 6 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527);
- г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А (согласно приказу Министерства культуры РФ от 07.10.2015 №3156-р);
- г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 30.04.2019 №99/2019/260025231).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия (помещения нежилого фонда, интерьеры которых относятся к предметам охраны объекта культурного наследия) и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об

определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке выполнить демонтаж дополнительного оборудования и пристройки к пом. 6-Н со стороны южного фасада восточного двора, не согласованных с КГИОП	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке (в рамках проведения работ по приспособлению для современного использования) привести планировку помещения 6-Н объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации помещений 3ЛК, 5ЛК, 2-Н(11), 12-Н (4), 15-Н (14) объекта культурного наследия (в том числе	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

	ремонт перегородки между помещениями 1-Н (13) и 1-Н (14))		
4	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту крыши объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительной конструкции кровли на флигеле, расположенном между западным и восточным дворами, несогласованной с КГИОП)	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
5	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
6	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из

требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние

сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 16.01.2020.
2. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 06.07.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 17.09.2013 № 10-474.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

7815103143700006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.07.2015

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Виельгорского М.Ю.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1830-1832 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация двух трехэтажных лицевых корпусов; исторические габариты и конфигурация шестиэтажного Г-образного и трехэтажного дворовых флигелей; воротный проезд – конфигурация (с лучковым завершением), местоположение (по 14-ой световой оси фасада по Итальянской ул.), габариты; воротный проезд – конфигурация (с лучковым завершением), местоположение (между лицевым корпусом и дворовым восточным флигелем), габариты; крыши лицевых корпусов – габариты, по лицевым фасадам – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона; крыша дворового шестиэтажного Г-образного флигеля – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона; крыша дворового трехэтажного флигеля – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона. Конструктивная система здания: Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: прусский (воротный проезд); коробовый (помещение 1-Н (1); трехмаршевая парадная лестница лицевого корпуса по пл. Искусств с маршами по металлическим косоурам, со ступенями из лещадной плиты, с коваными/литыми металлическими секциями лестничного ограждения из вертикальных дуг с треугольным завершением и поясом пальметт, с розетками в овальных медальонах в центре и пальметтами в верхней и нижней части медальона, с дубовыми профилированными поручнями; металлические литые ограждения лестничных оконных проемов с рисунком из фигурного изображения лиры, переходящего в две вертикальные дуги с перехватами в центре, с завершением в виде растительных завитков, с дубовыми профилированными поручнями; двухмаршевая служебная лестница с маршами по металлическим косоурам, со ступенями из лещадной плиты; трехмаршевая парадная лестница корпуса по Итальянской ул. с маршами по металлическим косоурам, со ступенями из лещадной плиты, с металлическим коваными/литым лестничным ограждением из вертикальных каннелированных столбиков с перехватами и обрамлениями из удлиненных, прилегающих листьев в центре, с навершием в виде небольшой капители из растительных элементов, с деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов: Материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада: гладкая окрашенная штукатурка, с разделкой линейным рустом (в уровне 1-го этажа); оформление воротного проезда лицевого корпуса – замковый камень с овальным медальоном; дверной проем по 7-ой световой оси фасада по пл. Искусств – конфигурация (прямоугольный), габариты; историческое заполнение дверного проема по 7-ой световой оси фасада по пл. Искусств – конструкция (двухстворчатое с прямоугольной застекленной фрамугой), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, тонировка), оформление (каждая створка на три филенки с фальцем овальной формы, фрамуга с трехчастным остеклением); дверной проем по 11-ой световой оси фасада по Итальянской ул. – конфигурация (прямоугольный), габариты; прямоугольный в плане балкон на четырех гранитных кронштейнах –местоположение (по центральной световой оси лицевого фасада по пл. Искусств, в уровне 2-го этажа), габариты, с металлическим коваными/литым ограждением с рисунком; оконные и дверной (балконный) проемы – конфигурация (прямоугольные – 1-3-го этажей), местоположение, габариты; оформление оконных проемов 1-го этажа (замковый камень с овальным медальоном); оформление оконных проемов 2-го этажа – гладкие и профилированные наличники, декоративные балясины в подоконном пространстве, профилированные полуциркульные рамки с лепным венком и лентами над прямыми сандриками на лепных кронштейнах, треугольные сандрики на лепных кронштейнах (боковые раскреповки фасада по пл. Искусств, боковая раскреповка фасада по Итальянской ул.); оформление оконных проемов 3-го этажа (гладкие наличники, подоконный выступ); историческое заполнение оконных и дверного (балконного) проемов – материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый); горизонтальная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами; профилированный подоконный карниз – в уровне 2-го этажа; фриз с круглыми цветочными розетками и каннелированными кронштейнами; венчающий профилированный карниз. Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: Материал и характер отделки цоколя – известняк; материала и характер отделки фасада: гладкая окрашенная штукатурка; оконные проемы (частично заложены)– конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, габариты; оформление оконных проемов 2-го этажа западного дворового фасада – неглубокие прямоугольные ниши; горизонтальная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами; венчающий профилированный карниз; Декоративно-художественное оформление интерьеров: Оформление вестибюля: оформление потолка – на падуге, профилированная рама; покрытие пола – материал (керамическая метлахская плитка), рисунок («соты» с бордюром из прямоугольных переплетенных секций с розеткой в центре);

Оформление парадной лестницы: оформление потолка – центральная розетка состоит из малого внутреннего круга со сложным переплетающимся узором в виде плетенки с львиными маскаронами и большого круга с композицией в виде женских и мужских фигур, торсы которых переходят в побеги аканта, между которыми изображены фигуры играющих путти; фриз с лепным декором с изображением сидящих путти, картушей и побегов аканта; покрытие пола лестничных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), рисунок («соты» в декоративной раме с меандром); Оформление помещения 2-Н: комнаты № 2 и № 3, (площадью 25,0 кв. м и 9,2 кв.м): мраморные подоконные доски – местоположение, габариты, цвет (белый с прожилками серого); Оформление помещения 12-Н: комната № 6, площадью 24,5 кв.м: полка арочной ниши – конфигурация (прямоугольная), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (белый с прожилками серого); комната № 9, площадью 52,3 кв.м: оформление потолка – на падуге, со сложным растительным орнаментом, центральная розетка, вписанная в круг, состоящая из восьми лепестков со сложным растительным декором, малый внутренний круг розетки с орнаментом в виде ажурной сетки; комната № 8, площадью 37,6 кв. м: оформление потолка – на падуге, профилированная рама; угловая двухярусная печь, облицованная изразцами белого цвета: оформление верхнего яруса (углы раскрепованы, на лицевой плоскости – филенка в раме с растительным орнаментом, в обрамлении гладких пилястр с волютами из двойного ряда акнтовых листьев, с завершением в виде антаблемента с раскреповками на углах, фриз с поясом орнамента в виде растительных завитков с розетками в центре, сложнопрофилированный карниз с поясом бус, с аттиком); оформление нижнего яруса (пилястры с декоративным рядом в виде узких акантовых листьев в верхней части); с латунными дверцами душника и топки с декором; комната № 11, площадью 131,0 кв. м («Зал Виельгорского»): оформление потолка – на падуге с декором в виде ажурной сетки с заячьми маскаронами и растительным орнаментом, фриз со сложным растительным орнаментом, с фигурами путти с музыкальными инструментами (арфа, виолончель ?), между которыми расположены овальные медальоны с изображением музыкальных инструментов (лира, виолончель ?), в угловых частях – прямоугольное поле в раме, увитой листвой с изображением танцующих нимф – попарно, в диагоналях; центральная розетка с внутренним малым кругом с декором в виде ажурной сетки, в большом круге – сложная композиция чередующихся секций: с растительным орнаментом, с двумя фигурами путти, играющих на музыкальных инструментах, между которыми, в овальном медальоне - изображение музыкального инструмента (поочередно лира и рог); две боковые розетки со сложным растительным орнаментом; оформление стен – штукатурные зеркала в тройных профилированных рамах (одна с растительным декором), в угловых частях – штукатурные зеркала без рам, выделенные цветом; комната № 10, площадью 38,9 кв. м: оформление потолка – центральная двухцветная розетка восьмиугольной формы, со сложным растительно-цветочным орнаментом; двойная рама с угловыми сложными композициями растительно-цветочного орнамента и декоративными вставками между ними; падуга со сложным двухцветным декором, состоящим из секций прямоугольной формы с медальонами с изображением мужского профиля в шляпе, с розетками в местах соединения; фриз со сложным растительным орнаментом; комната № 1 («Рекреация»), площадью 51,2 кв. м: оформление потолка – на падуге, сложнопрофилированная рама с поясами растительного орнамента и рельефным поясом с порезками пальметт, розеток, венков; комната № 12, площадью 51,4 кв. м: оформление потолка – центральная розетка со сложной композицией с изображением играющих путти, побегов аканта и иного растительного орнамента; фриз с изображением мужских маскаронов, антропоморфных фигур, фигур собак и растительного декора; Оформление помещения № 15-Н: комната № 1 («Рекреация»), площадью 51,9 кв. м: оформление потолка – карниз с лепным лиственным орнаментом; квартира № 2: комната № 1, площадью 71,0 кв. м: оформление потолка – на падуге с лепным декором в виде рокайлей, картушей с женскими профилями в медальонах, фигурами мифологических животных (драконы, птицы); в центре лепная фигурная розетка со сложной композицией; по периметру широкие филенки с полихромной живописью (цветочные гирлянды, фигурки путти); лепной орнамент по краю позолочен; оформление стен – гладкие филенки, в профилированных рамах с поясом орнамента из листьев и бутонов аканта, с розетками в угловых частях, по низу панели с карнизом и гладкими филенками; средистенный двухъярусный камин, облицованный белым мрамором: оформление нижнего яруса (гладкий фриз, полочка, боковые ризалиты в виде каннелированных пилястр с волютами и декором в виде львиных лап в нижней части); оформление верхнего яруса (во фронтальной плоскости зеркало в обрамлении профилированой рамы с замковым камнем); топочное отверстие с чугунной решеткой и предкаминной мраморной доской. комната № 7, площадью 19,9 кв. м: металлическая винтовая лестница на металлическом стержне с оформлением ажурными подзорами и ограждением в виде вертикальных прутьев с перехватами и растительным орнаментом.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Дом Виельгорского М.Ю. "» № 10-474 от 17.09.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **5**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

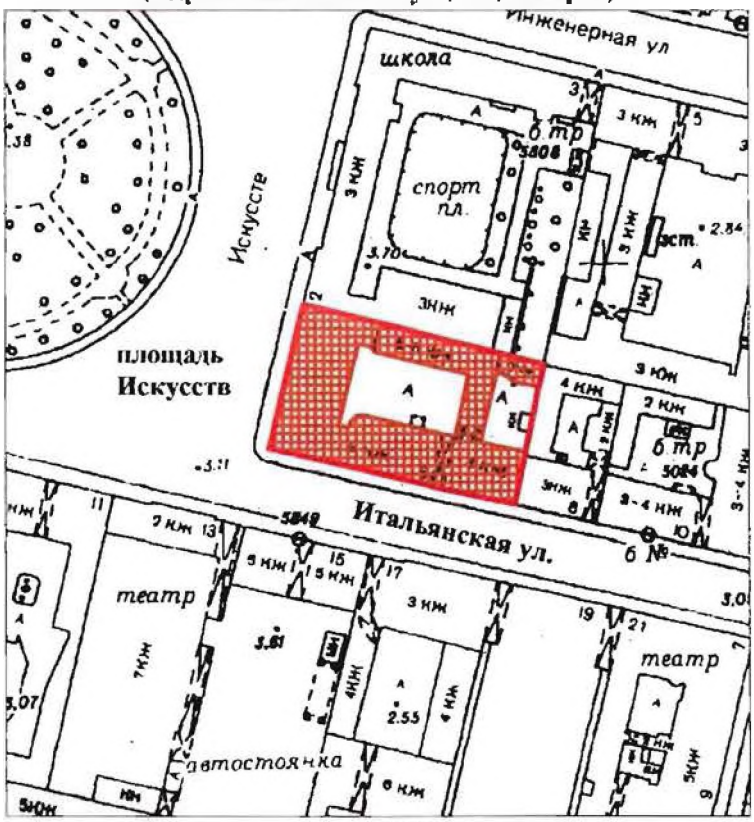
16 . 01 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к охранному обязательству

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дом Виельгорского М.Ю."

г. Санкт-Петербург, Искусств пл., 4; Итальянская ул., 6
(Адрес: Итальянская ул., 6/4, литер А)



Масштаб 1:2000

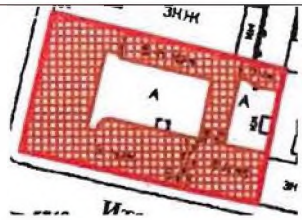
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

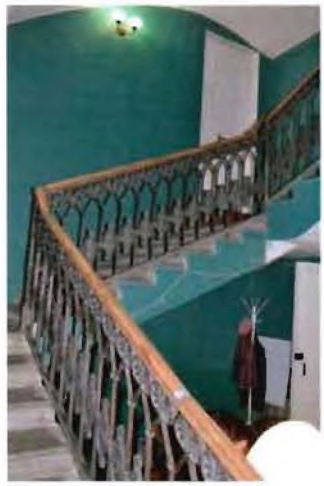
граница территории объекта культурного наследия федерального значения

объект культурного наследия федерального значения

Приложение № 3
к охранному обязательству

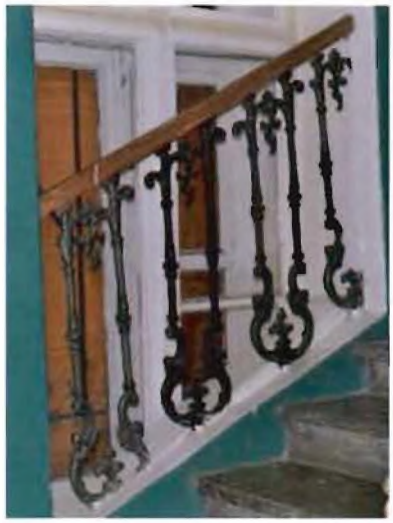
Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Виельгорского М.Ю.»
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Итальянская, д. 6/4, литера А
(Искусств пл., 4; Итальянская ул., 6)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двух трехэтажных лицевых корпусов;	
		исторические габариты и конфигурация шестиэтажного Г-образного и трехэтажного дворовых флигелей;	
		воротный проезд – конфигурация (с лучковым завершением), местоположение (по 14-ой световой оси фасада по Итальянской ул.), габариты;	
		воротный проезд – конфигурация (с лучковым завершением), местоположение (между лицевым корпусом и дворовым восточным флигелем), габариты;	

		крыши лицевых корпусов – габариты, по лицевым фасадам – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона; крыша дворового шестиэтажного Г-образного флигеля – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона, крыша дворового трехэтажного флигеля – габариты, конфигурация (скатная), угол наклона.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды – тип: прусский (воротный проезд);	
		коробовый (помещение 1-Н (1);	
		парадная лестница – местоположение (лицевой корпус по пл. Искусств); тип (трехмаршевая), конструкция (по металлическим косоурам), габариты; вид материала ступеней (лещадная плита); лестничное ограждение – вид материала (черный металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (вертикальные дуги с треугольным завершением и поясом пальметт, с розетками в овальных медальонах в центре и пальметтами в верхней и нижней части медальона); поручни – конфигурация, габариты, вид материала (дерево - дуб), форма (профиль), цвет (цвет натурального дерева);	 



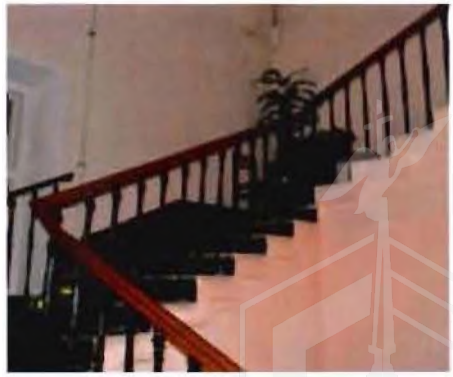
ограждение лестничных оконных проемов – вид материала (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурное изображение лиры, переходящее в две вертикальные дуги с перехватами в центре, с завершением в виде растительных завитков); поручни – конфигурация, габариты, вид материала (дерево - дуб), форма (профиль), цвет (цвет натурального дерева),



служебная лестница – местоположение (по 1-ой световой оси северного дворового фасада); тип (двухмаршевая), конструкция (по металлическим косоурам), габариты; вид материала ступеней (лещадная плита);



парадная лестница – местоположение (по 11-ой световой оси корпуса по Итальянской ул.); тип (трехмаршевая), конструкция (по металлическим косоурам), габариты; вид материала ступеней (лещадная плита); лестничное ограждение – вид материала (черный металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (вертикальные каннелированные столбики с



		перехватом и обрамлением из удлиненных, прилегающих листьев в центре, с навершием в виде небольшой капители из растительных элементов); поручни – конфигурация, габариты, вид материала (дерево), покрытие (окраска), форма (профиль), цвет (коричневый).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: вид материала и характер отделки цоколя – известняк;	
		вид материала и характер отделки фасада: ленточный руст – в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей;	 

оформление воротного проезда лицевого корпуса (замковый камень с овальным медальоном);



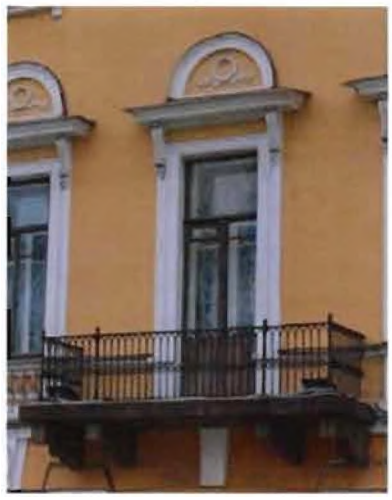
дверной проем – конфигурация (прямоугольный), местоположение (по 7-ой световой оси фасада по пл. Искусств), габариты; историческое заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое с прямоугольной застекленной фрамугой), вид материала (дерево), техника исполнения (столярная работа, тонировка), оформление (каждая створка на три филенки с фальцем овальной формы, фрамуга с трехчастным остеклением);



дверной проем – конфигурация (прямоугольный), местоположение (по 11-ой световой оси фасада по Итальянской ул.), габариты;



балкон – количество (один), конфигурация (прямоугольный в плане), местоположение (по центральной световой оси лицевого фасада по пл. Искусств, в уровне 2-го этажа), конструкция (на четырех гранитных кронштейнах), габариты;
ограждение балконов – вид материала (черный металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок;



оконные и дверной (балконный) проемы – конфигурация (прямоугольные – 1-3-го этажей), местоположение, габариты;





оформление оконных проемов 1-го этажа (замковый камень с овальным медальоном);



оформление оконных проемов 2-го этажа – гладкие и профилированные наличники, декоративные балясины в подоконном пространстве, профилированные полуциркульные рамки с лепным венком и лентами над прямыми сандриками на лепных кронштейнах, треугольные сандрики на лепных кронштейнах

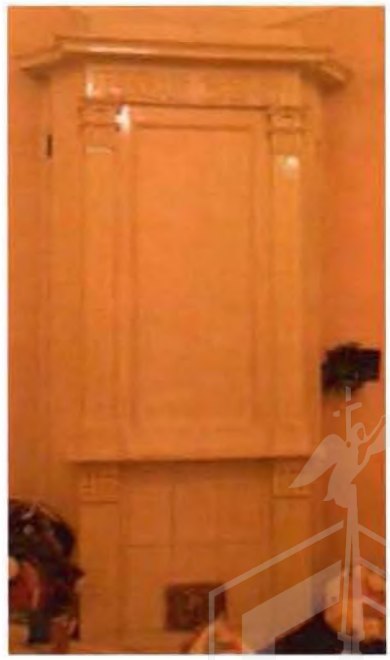


		(боковые раскреповки фасада по пл. Искусств, боковая раскреповка фасада по Итальянской ул.);	
		оформление оконных проемов 3-го этажа (гладкие наличники, подоконный выступ);	
		историческое заполнение оконных и дверного (балконного) проемов – вид материала (дерево), рисунок, цвет (коричневый);	
		горизонтальная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами; профилированный подоконный карниз – в уровне 2-го этажа;	
		фриз с круглыми цветочными розетками и каннелированными кронштейнами;	
		венчающий профилированный карниз;	
		дворовые фасады:	
		вид материала и характер отделки цоколя – известняк;	
		вид материала и характер отделки фасада: гладкая штукатурка – в уровне 1-6-го этажей дворового флигеля, в уровне 1-3-го этажей дворовых корпусов и дворового трехэтажного флигеля;	

		оконные проемы – конфигурация (прямоугольные – в уровне 1-3-го этажей южного дворового фасада лицевого корпуса, в уровне 1-го и 3-го этажей западного дворового фасада лицевого корпуса, в уровне 1-6-го этажей северного и восточного дворовых фасадов флигелей, в уровне 1-6-го западного фасада дворового флигеля; с полуциркульным завершением – в уровне 2-го этажа западного дворового фасада, в уровне 2-го этажа по 1-3-ей световым осям, в уровне 3-го этажа по 1-ой световой оси южного дворового фасада, в уровне 2-го и 3-го этажа по 5-ой световой оси южного дворового фасада, второй малый двор), местоположение, габариты;* * часть проемов заложена;	   	

		оформление оконных проемов 2-го этажа западного дворового фасада (неглубокие прямоугольные ниши);	
		горизонтальная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;	
		венчающий профилированный карниз;	
5	Декоративно-художественная отделка помещений:	вестибюль: оформление потолка (на падуге, профилированная рама);	
		покрытие пола – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок («соты» с бордюром из прямоугольных переплетенных секций с розеткой в центре);	
		оформление потолка парадной лестницы – центральная розетка состоит из малого внутреннего круга со сложным переплетающимся узором в виде плетенки с львиными маскаронами, и большого круга с композицией в виде женских и мужских фигур, торсы которых переходят в побеги аканта, между которыми изображены фигуры играющих путти; фриз с лепным декором с изображением сидящих путти, картушей и побегов аканта;	

			
			
		покрытие пола лестничных площадок – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок («соты» в декоративной раме с меандром);	
		помещение 2-Н: комната № 3, площадью 25,0 кв. м: подоконник – местоположение, габариты, вид материала (мрамор), цвет (белый с прожилками серого);	
		комната № 2, площадью 9,2 кв.м: подоконник – конфигурация (прямоугольный), местоположение, габариты, вид материала (мрамор), цвет (белый с прожилками серого);	
		помещение 12-Н: комната № 6, площадью 24,5 кв.м: полка арочной ниши – конфигурация (прямоугольная), местоположение, габариты, вид материала (мрамор), цвет (белый с прожилками серого);	

		комната № 9, площадью 52,3 кв.м: оформление потолка (на падуге, со сложным растительным орнаментом, центральная розетка, вписанная в круг, состоящая из восьми лепестков со сложным растительным декором, малый внутренний круг розетки с орнаментом в виде ажурной сетки);	 
		комната № 8, площадью 37,6 кв. м: оформление потолка (на падуге, профилированная рама);	
		печь – местоположение (угловая), конфигурация (двухярусная), материал облицовки (изразцы белого цвета), оформление верхнего яруса (углы раскрепованы, на лицевой плоскости – филенка в раме с растительным орнаментом, в обрамлении гладких пилястр с волютами из двойного ряда акнтовых листьев, с завершением в виде антаблемента с раскреповками на углах, фриз с поясом орнамента в виде растительных завитков с розетками в центре, сложнопрофилированный карниз с поясом бус, с аттиком), оформление нижнего яруса (пилястры с декоративным рядом в виде узких акантовых	

		листьев в верхней части), дверца топки латунная с декором, дверца душника латунная – на стене справа;	
		комната № 11, площадью 131,0 кв. м («Зал Виельгорского»): оформление потолка – на падуге с декором в виде ажурной сетки с заячьми маскаронами и растительным орнаментом, фриз со сложным растительным орнаментом, с фигурами путти с музыкальными инструментами (арфа, виолончель ?), между которыми овальные медальоны с изображением музыкальных инструментов (лира, виолончель ?), в угловых частях – в прямоугольное поле в раме увитой листвой с изображением танцующих нимф – попарно, в диагоналях); центральная розетка с внутренним малым кругом с декором в виде ажурной сетки, в большом круге сложная композиция чередующихся секций: с растительным орнаментом и секции с двумя фигурами путти, играющих на музыкальных инструментах, между которыми, в овальном медальоне - изображение музыкального инструмента (поочередно лира и рог); две боковые розетки со сложным растительным орнаментом;	    

оформление стен – штукатурные зеркала в тройных профилированных рамах (одна с растительным декором), в угловых частях – штукатурные зеркала без рам, выделенные цветом;





комната № 10, площадью 38,9 кв. м:
оформление потолка – центральная двухцветная розетка восьмиугольной формы, со сложным растительно-цветочным орнаментом; двойная рама с угловыми сложными композициями растительно-цветочного орнамента и декоративными вставками между ними; падуга со сложным двухцветным декором, состоящим из секций прямоугольной формы с медальонами с изображением мужского профиля в шляпе, с розетками в местах соединения; фриз со сложным растительным орнаментом;







		комната № 1 («Рекреация»), площадью 51,2 кв. м: оформление потолка – на падуге, сложнопрофилированная рама с поясами растительного орнамента и рельефным поясом с порезками пальметт, розеток, венков;	
		комната № 12, площадью 51,4 кв. м: оформление потолка – центральная розетка со сложной композицией с изображением играющих путти, побегов аканта и иного растительного орнамента; фриз с изображением мужских маскаронов, антропоморфных фигур, фигур собак и растительного декора;	 
		помещение № 15-II: комната № 1 («Рекреация»), площадью 51,9 кв. м: оформление потолка (карниз с лепным лиственным орнаментом);	 

квартира № 2:
комната № 1,
площадью 71,0 кв. м:

оформление потолка – на падуге с лепным декором в виде рокайлей, картушей с женскими профилями в медальонах, фигурами мифологических животных (драконы, птицы); в центре лепная фигурная розетка со сложной композицией; по периметру широкие филенки с полихромной живописью (цветочные гирлянды, фигурки путти); лепной орнамент по краю позолочен;







оформление стен (гладкие филенки, в профилированных рамах с поясом орнамента из листьев и бутонов аканта, с розетками в угловых частях, по низу панели с карнизом и гладкими филенками);



		камин – местоположение (средистенный), конфигурация (двухъярусный), габариты, материал облицовки (мрамор), цвет (белый), оформление нижнего яруса (гладкий фриз, полочка, боковые ризалиты в виде каннелированных пилястр с волютами и декором в виде львиных лап в нижней части; топочное отверстие с чугунной решеткой и предкаминной мраморной доской); оформление верхнего яруса (во фронтальной плоскости зеркало в обрамлении профилированой рамы с замковым камнем).	
		комната № 7, площадью 19,9 кв. м:	
		винтовая лестница – местоположение, габариты, конструкция и конфигурация (винтовая на металлическом стержне), материал (металл), оформление (ажурные подзоры, ограждение в виде вертикальных прутьев с перехватами и растительным орнаментом);	

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения
«Дом Виельгорского М.Ю.»,
расположенного адресу:
г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 6/4, литера А,
на момент утверждения охранного обязательства



1. Общий вид с юго-востока.





2, 3. Общий вид дворовых фасадов.



4. Интерьер. Фрагмент. 1ЛК.



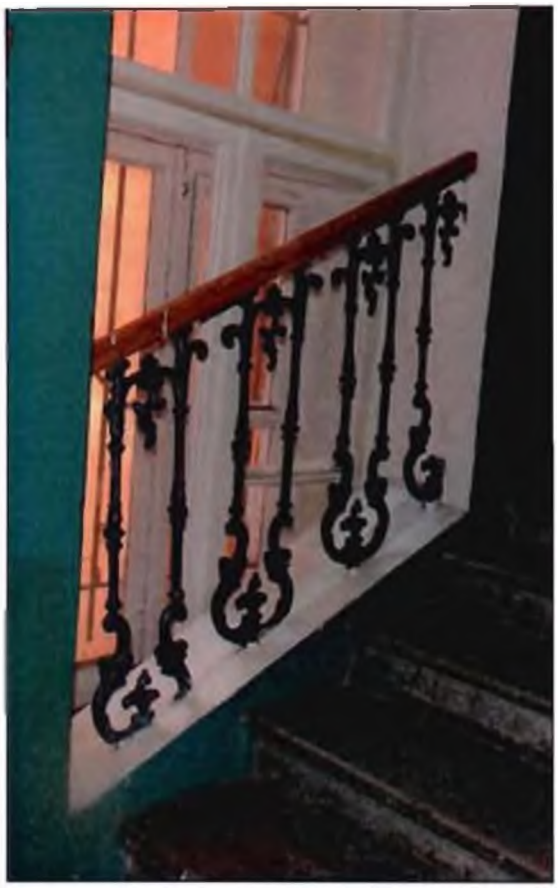
5. Интерьер. Фрагмент. 5ЛК.



6. Интерьер. Фрагмент. 5ЛК.



7. Интерьер. Фрагмент. Пом. 38-Н (5). Печь.



8. Интерьер. Фрагмент. 5ЛК.



9. Интерьер. Фрагмент. Пом. 12-Н (2).



10. Интерьер. Фрагмент. Пом. 12-Н (16).



11. Интерьер. Фрагмент. Пом. 12-Н (3).

МЧС РОССИИ

**ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
МИНИСТЕРСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ,
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ
ПОСЛЕДСТВИЙ СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ
ПО Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ
(Главное управление МЧС России
по г. Санкт-Петербургу)**

наб. р. Мойки, 85, Санкт-Петербург, 190000
тел. (812) 718-25-05, факс (812) 571-53-34

25.11.2020 № исх-130-368

На № 04-21-23531/20-0-0 от 30.10.2020
№ 04-02-23353/20-0-0 от 28.10.2020
О предоставлении учетных данных

И.о. начальника Управления
приватизации и арендных отношений
СПб ГКУ "Имущество
Санкт-Петербурга"

Т.Ю. Дрик

ул. Новгородская, д. 20, лит. А, пом. 2-Н
Санкт-Петербург, 191124

На Ваш запрос сообщаю, что по учетным данным Главного управления МЧС России по Санкт-Петербургу, объекты недвижимости, расположенные по адресам:

Санкт-Петербург, наб. Кутузова, д. 32, лит. А, пом. 2-Н, 5-Н;

Санкт-Петербург, ул. Бармалеева, д. 28, лит. А, пом. 3-Н (1 этаж);

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Конюшенная ул., д. 37, лит. А, пом. 2-Н;

Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., д. 15/7, лит. А, пом. 1-Н

не являются объектами гражданской обороны.

По адресу: Санкт-Петербург, Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н числится защитное сооружение гражданской обороны (далее – ЗС ГО).

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 24.12.1993 г. № 2284 «О государственной программе приватизации государственных и муниципальных предприятий РФ» объекты гражданской обороны являются государственной федеральной собственностью и их приватизация и продажа запрещены.

ЗС ГО допускается использовать для нужд организаций, а также для обслуживания населения по решению руководителей объектов экономики или органов местного самоуправления по согласованию (заключению) с органами управления по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям при выполнении обязательных требований действующих нормативных документов приказами МЧС России от 15.12.2002 года № 583 «Об утверждении и введении в действие Правил эксплуатации защитных сооружений гражданской обороны» и от 21.07.2005 года № 575 «Об утверждении Порядка содержания и использования защитных сооружений ГО в мирное время».

СПб ГКУ "Имущество СПб"
№ 04-21-67633/20-0-0
от 03.12.2020

Дополнительно сообщаю, что Главное управление не возражает против использования ЗС ГО, расположенного по адресу: Итальянская ул., д. 6/4, лит. А, пом. 7-Н под цели, не противоречащие требованиям приказа МЧС РФ № 583 от 15.12.2002.

Заместитель начальника Главного управления
(по гражданской обороне и защите населения) Е.В. Цыганов

Красавцев Р.А.
247-09-95